

## RA-TA-TA

*en schottis av Margot o Olle Brusved Billdal Göteborg -96*

- 1-4      1 fotombytes-steg från varandra, och 1 emot och med 1 klapp i händerna på första takten + en parisersväng från varandra. (K går runt 1 varv, D  $\frac{1}{2}$  varv),  
P-turen avslutas med att paren står vända mot varandra med partnern något till höger, K vänd fram, D bak)

Under tiden har paren lagt sin V-arm bakom egen rygg, så att den skymtar på andra sidan ryggen.

- 5-8      Paren möter varandra med höger handen o tar tag i partnerns V-hand som skymtar bakom ryggen och går 1 varv medsols runt på 2 fotombytes-steg ("en korsfattning bakom ryggen")

K släpper sin V-hand o D sin H-hand, och på 4 mycket aktiva steg går K 1 varv medsols runt D samtidigt som D vrider sig 1 varv motsols med 4 steg på stället och låter sig vevas in på K H-sida.

- 9-12      Med bibehållen fattning dansar paren 2 fotombytes-steg fram, släpper sedan inner-händerna och D snurrar 2 varv medsols runt på 4 steg under K arm. (K V-hand i D H-hand) K följer rakt fram.

- 13-16      2 fotombytes sid-steg fram ( 1 ansikte mot ansikte släpp främre händer och 1 rygg mot rygg,) Avsluta med 4 snoa medsols och hambofattning